



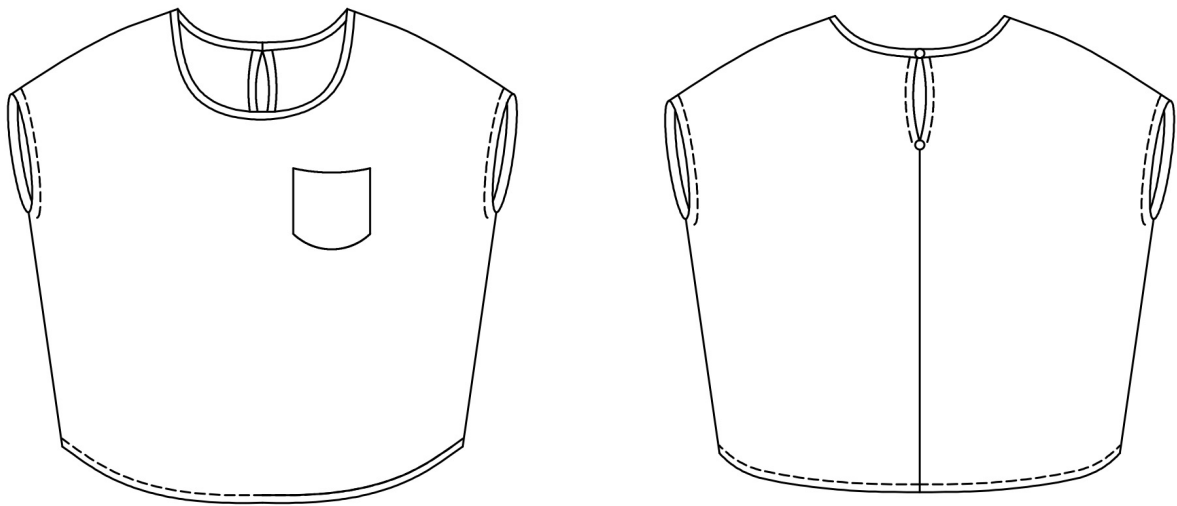
Marguerite - La Blouse « Too Peace »

pas à pas de montage

* * *



le modèle



Marguerite est une blouse estivale ample.

Très facile et rapide à coudre, elle sera le projet idéal pour les débutant(e)s qui souhaitent se lancer dans la pose du biais. Pour les avancé(e)s, elle est ce modèle vite cousu qui sera une pause agréable entre deux projets plus longs.

Cool à coudre, mais aussi cool à porter! A l'extérieur d'un slim, à l'intérieur d'un pantalon à pinces, avec une jupe, un short,... Vite passée, vite habillée. C'est un basique à décliner selon votre humeur.

Marguerite pourra être déclinée dans de nombreuses couleurs. La simplicité de sa coupe la rend parfaite pour utiliser des imprimés de caractères.

le tableau de mensurations

	1	2	3	4	5	6	7
stature	1,68m	1,68m	1,68m	1,68m	1,68m	1,68m	1,68m
tour de poitrine	83cm	87cm	91cm	95cm	100cm	105cm	111cm
tour de bassin	90cm	94cm	98cm	102cm	107cm	112cm	118cm
tour du biceps	26cm	27cm	28cm	29cm	30.25cm	31.5cm	33cm

* Le tour de taille se prend dans le creux de la cage thoracique, plus haut que le nombril.

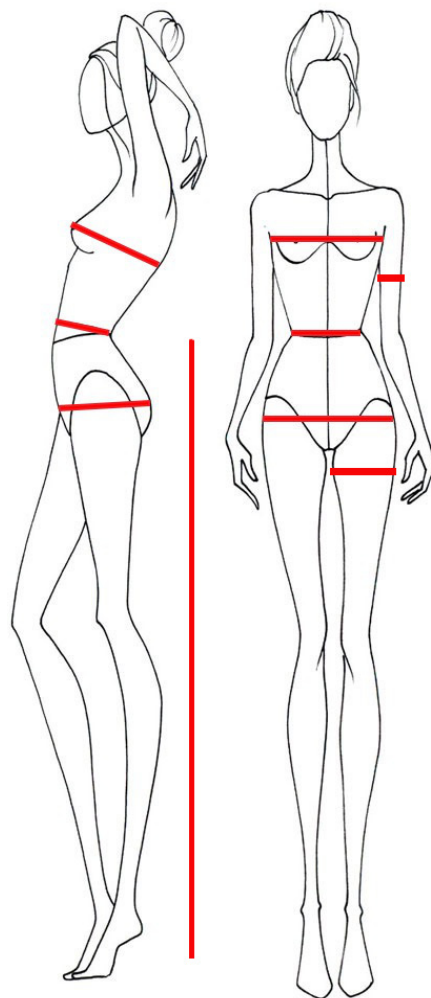
* Le tour de bassin se prend au plus fort des fesses.

* La carrure dos se prend de l'aisselle à l'aisselle.

* Le tour du bras se prend au plus fort du biceps.

* La longueur des jambes se prend de la taille au sol.

* Le tour de cuisse se prend 10cm sous l'entre-jambe.





les fournitures

Les épaules étant tombantes, il est préférable de choisir un tissu souple pour ce projet.
Type: fine toile de viscose, fine toile de polyester, twill fin, crêpe,...

Le col est terminé par un biais à cheval. Vous pouvez acheter ou faire votre biais vous-même. Si vous achetez votre biais tout fait, pensez qu'il sera visible au col. Vous trouverez les quantités de biais à acheter dans la liste de matériel. Si vous faites votre biais vous-même, la quantité de tissu nécessaire est prévue dans la liste des fournitures.

Pour terminer la fente dos, vous pouvez prévoir deux petits boutons décoratifs. Ceci est facultatif.

	1	2	3	4	5	6	7
Tissu si laize 1,40m avec biais	1,20m	1,30m	1,30m	1,40m	1,40m	1,50m	1,50m
Tissu si laize 1,40m sans biais	1m	1m	1m	1,10m	1,20m	1,30m	1,40m
Tissu si laize 1,10m avec biais	1,40m	1,40m	1,50m	1,50m	1,60m	1,60m	1,70m
Tissus si laize 1,10m sans biais	1,20m	1,30m	1,30m	1,40m	1,40m	1,40m	1,40m
si biais 20mm (plié en 2)	2m	2m	2,10m	2,10m	2,20m	2,30m	2,40m
bouton diamètre 12mm	2	2	2	2	2	2	2
fil pour tout coudre	*	*	*	*	*	*	*

légende et abréviations

End/end : endroit du tissu contre endroit du tissu

End/env : endroit du tissu contre envers du tissu

Env/env : envers du tissu contre envers du tissu

ENDROIT TISSU

ENVERS TISSU

ENDROIT BIAIS

ENVERS BIAIS



coupe du tissu

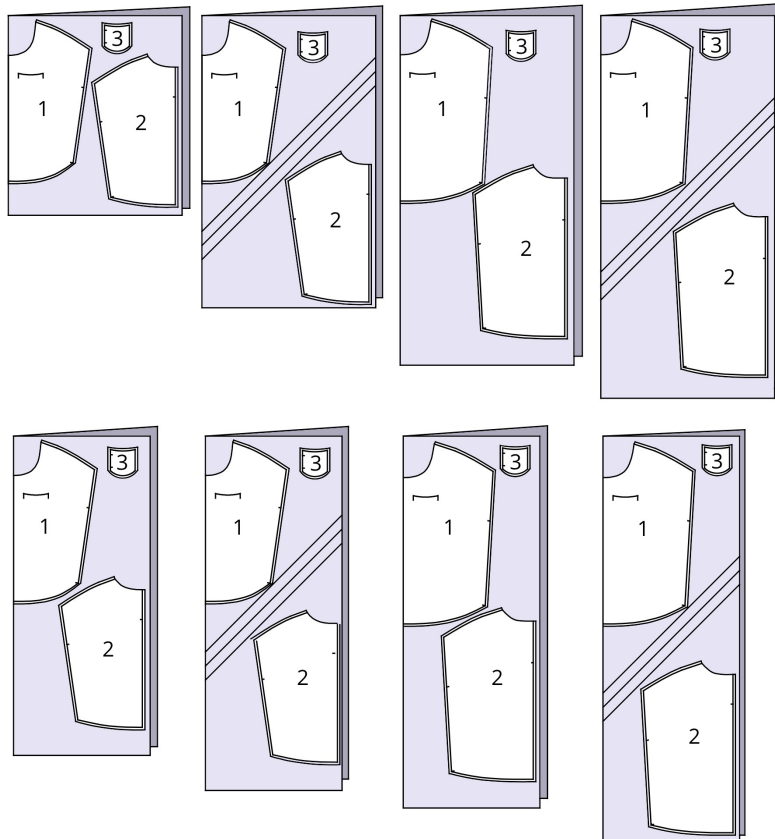
Avant de couper votre tissu, il est préférable de le laver afin d'éviter que votre ouvrage ne rétrécisse au premier lavage... Pour cela, surfilez les bords coupés du tissu et glissez-le dans votre machine réglée sur le programme adapté à l'étoffe. Une fois l'ouvrage cousu, utilisez le même programme pour son entretien.

Les marges de couture ne sont pas comprises dans le patron. Pour ce modèle, ajoutez 1cm aux épaules, au milieu du dos, aux côtés et aux ourlets. N'ajoutez rien au col.

COUPE TISSU

1. Devant : coupez 1x sur le pli
 2. Dos : coupez 1x en double
 3. Poche : coupez 1x en double
- Si bais : coupez des bandes de 4cm de large à 45°

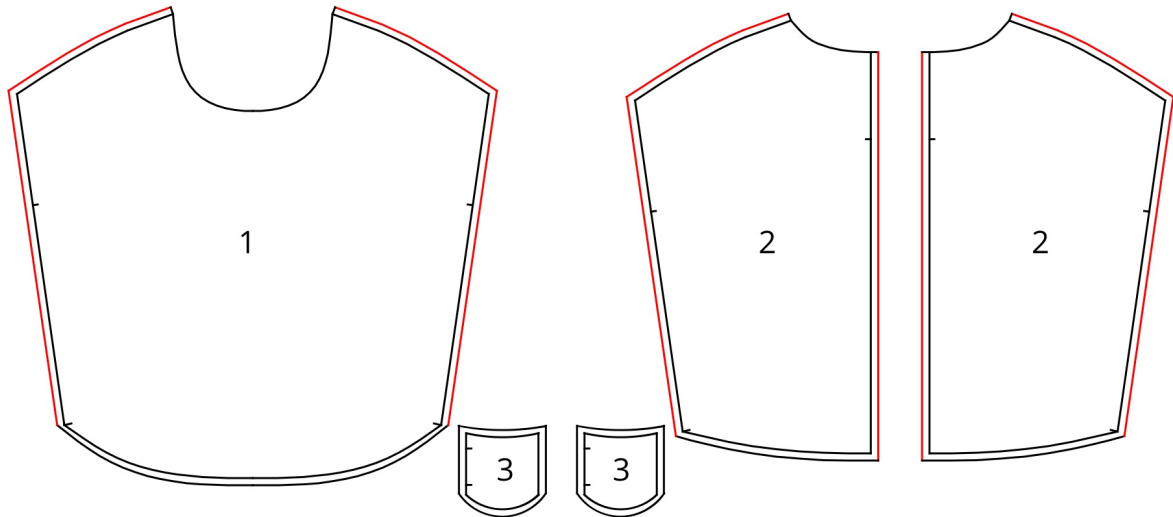
plan selon laize et taille :





surfil

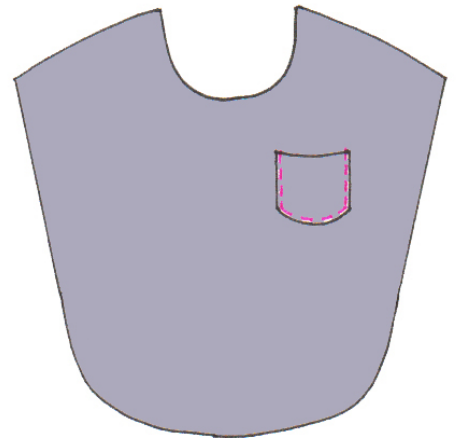
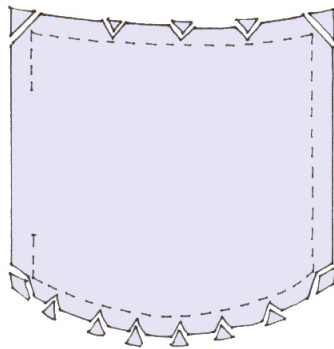
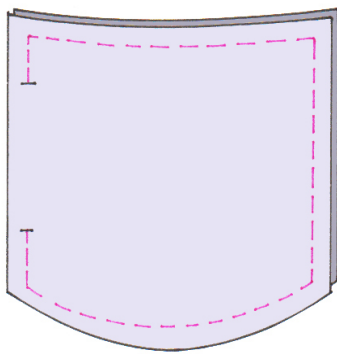
Surfilez (faites un point zigzag) les bords des pièces représentés en rouge sur le schéma.



pas à pas de montage

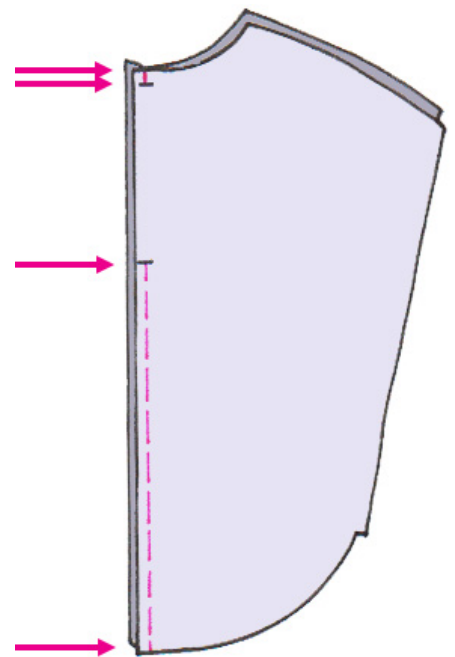
1. LA POCHE

- Assemblez les poches (3) end/end. Piquez en laissant une ouverture entre les repères et en pivotant dans les angles.
- Crantez les angles et les courbes. Retournez la poche sur l'endroit par l'ouverture laissée dans la couture. Repassez soigneusement en rentrant les marges de couture à l'ouverture.
- Posez la poche sur l'endroit du devant (1), selon les repères. Surpiquez les côtés et le bas de la poche.



2. LE DOS

- Assemblez les 1/2 dos (2) end/end. Piquez le milieu du dos du haut jusqu'au repère «a» et du repère «b» jusqu'en bas. La couture est donc interrompue entre les repères «a» et «b».



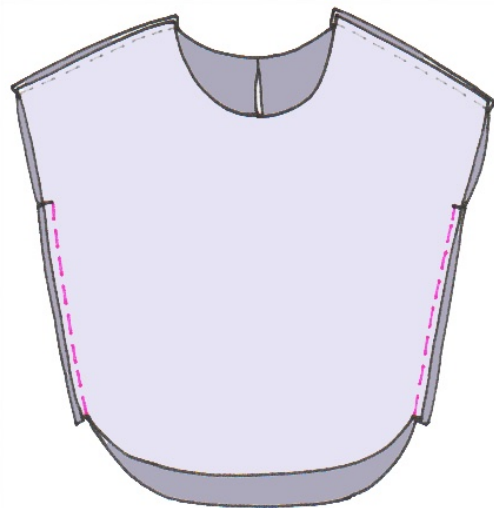
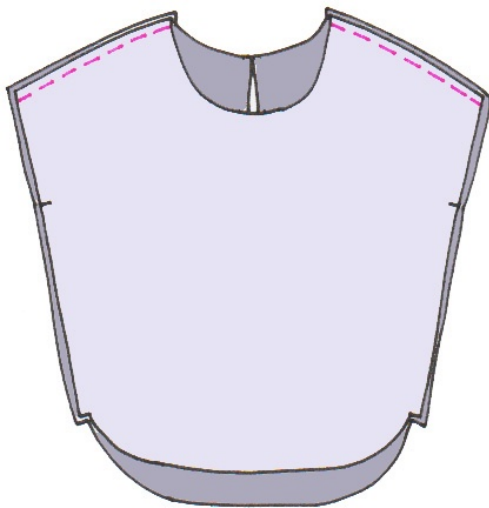


- Ecartez les marges au fer y compris entre «a» et «b».
- Surpiquez les marges entre «a» et «b» à 0,75cm (1/2 pied) de la fente.



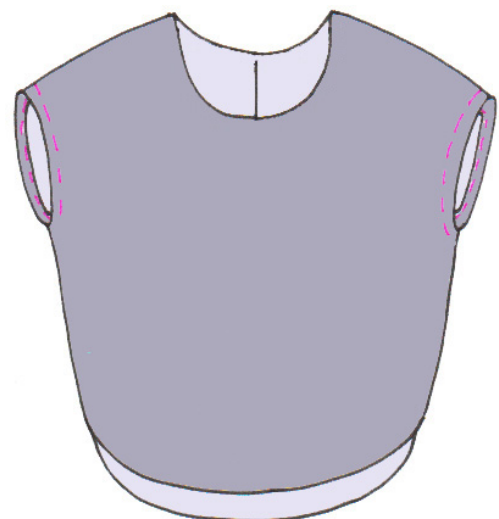
3. LA BLOUSE

- Assemblez le devant (1) et le dos (2) end/end.
- Piquez les épaules. Ecartez les marges au fer.
- Piquez les côtés du repère «c» au repère «d». Ecartez les marges au fer.



4. LES MANCHES

- Pour ourler les manches, faites un ourlet simple : pliez les marges de couture d'1 cm env/env. Surpiquez les manches à 7,5mm (1/2 pied) du bord plié.





5. FABRICATION DU BIAIS

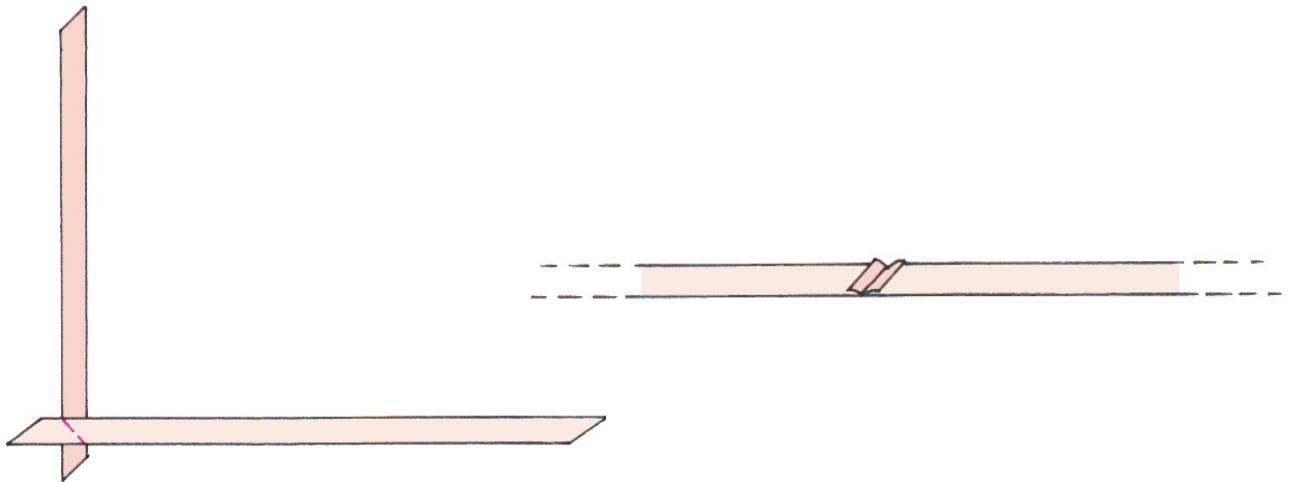
Si vous avez acheté un biais tout fait, passez directement à l'étape 6.

Lorsque vous avez coupé vos bandes de biais sur le pli, vous avez obtenu des bandes avec un angle. Séparez-les en coupant l'angle formé par le pli.

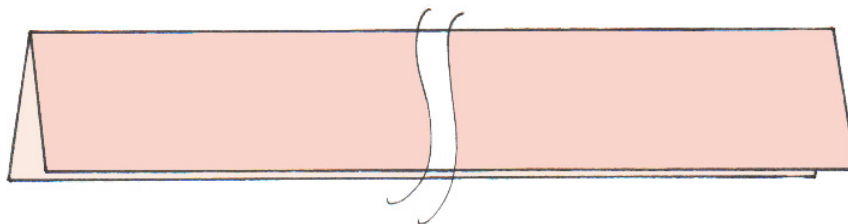
Pour faire de longues bandes de biais, on assemble normalement les différentes bandes coupées. Pour ce projet, il n'est pas nécessaire d'assembler les bandes coupées. Vous allez travailler avec les morceaux séparément.

* Pour votre information sur la méthode à suivre pour assembler les bandes de biais :

- Assemblez deux bandes de biais end/end pour former un angle de 90°.
- Piquez la ligne à 45°. Attention, piquez bien l'oblique représentée sur le schéma.
- Recoupez les marges à 1cm de la couture.
- Rabattez une bande de biais et écartez les marges au fer.



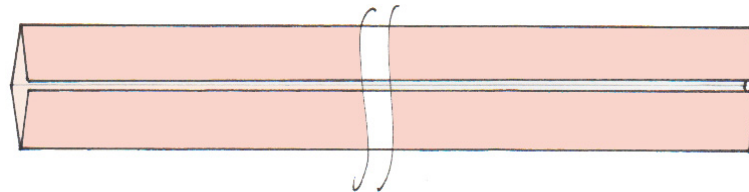
- Pliez les bandes de biais en deux env/env. Repassez pour marquer le pli.





Sur une seule bande, faites les plis suivants :

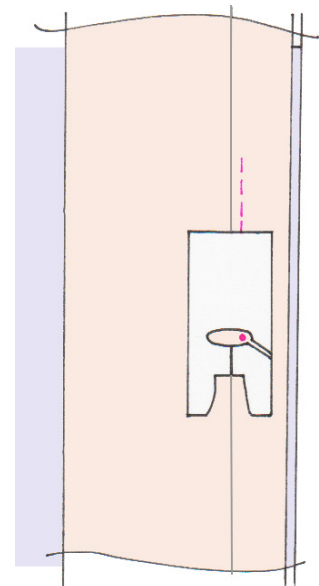
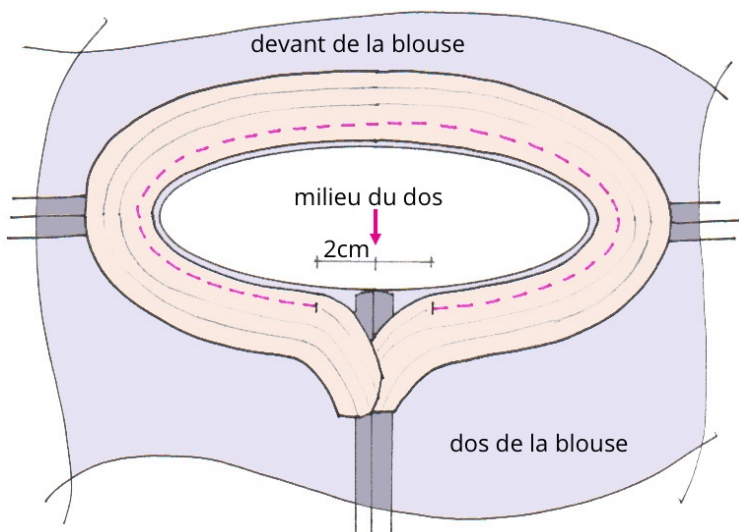
- Ré-ouvrez le biais et rabattez chaque bord contre le pli central. Repassez pour marquer le pli.
- Si le pli du centre n'a pas tenu le coup avec cette dernière étape de repassage, repliez le biais en deux pour remarquer le pli. Ce morceau de biais plié est utilisé pour finir l'encolure.



6. LE COL

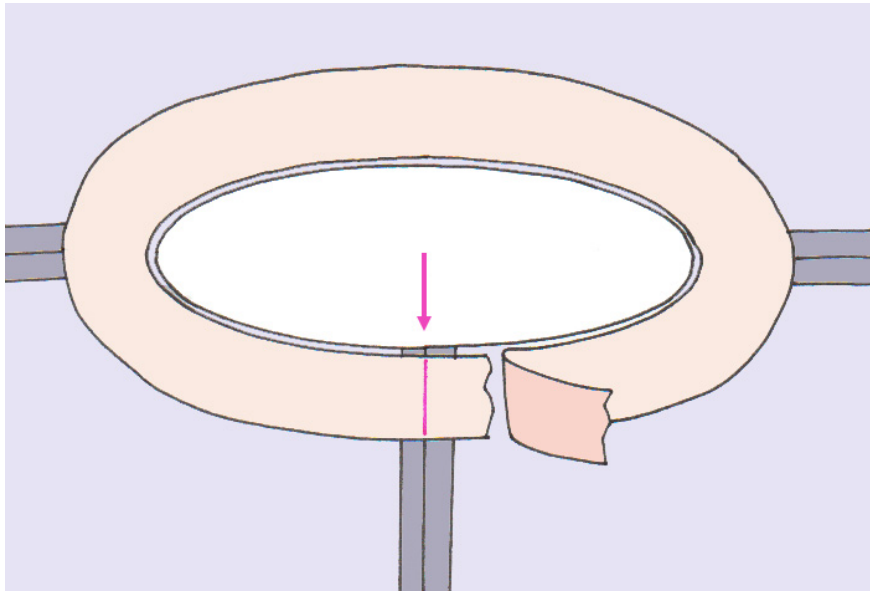
Pour finir l'encolure, posez un biais à cheval :

- Dépliez le biais et posez-le endroit contre l'envers de la blouse en tirant légèrement sur le biais pour le détendre. Le bord coupé du biais et le bord coupé de la blouse sont bord à bord. Laissez un surplus de marge aux extrémités.
- Vous allez maintenant piquer le biais sur le col «sur le 1er pli» du biais. Mais, la suite des étapes sera plus facile et le résultat sera plus beau si vous piquez juste à côté du 1er pli du biais, et ce, côté marge. Pour cela, décalez votre aiguille (voir mode d'emploi de votre machine) et placez le 1er pli du biais au milieu de votre pied à coudre. L'aiguille étant décalée (du bon côté...), la couture se fera juste à côté de celui-ci. Piquez en commençant et vous arrêtant 2cm avant le milieu du dos.

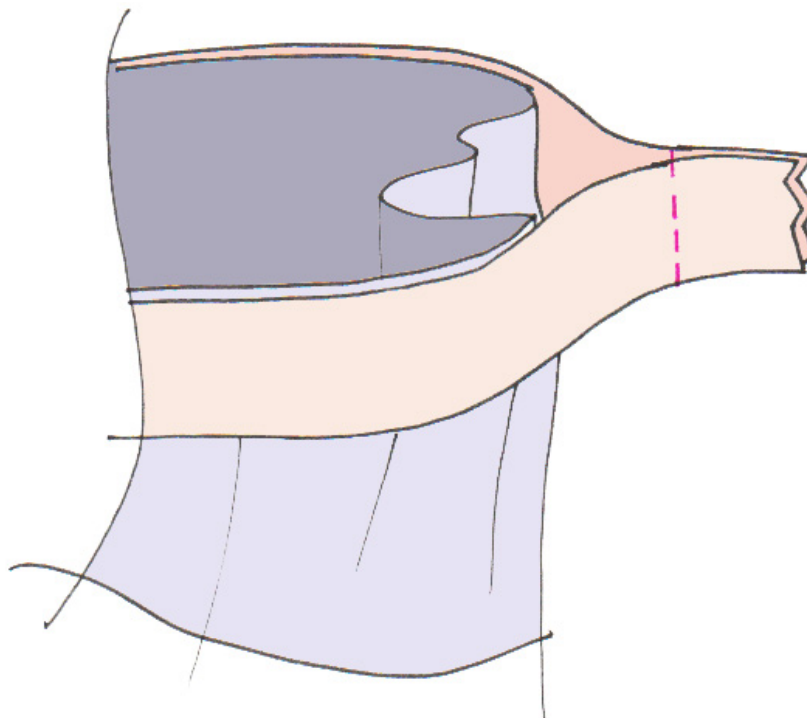




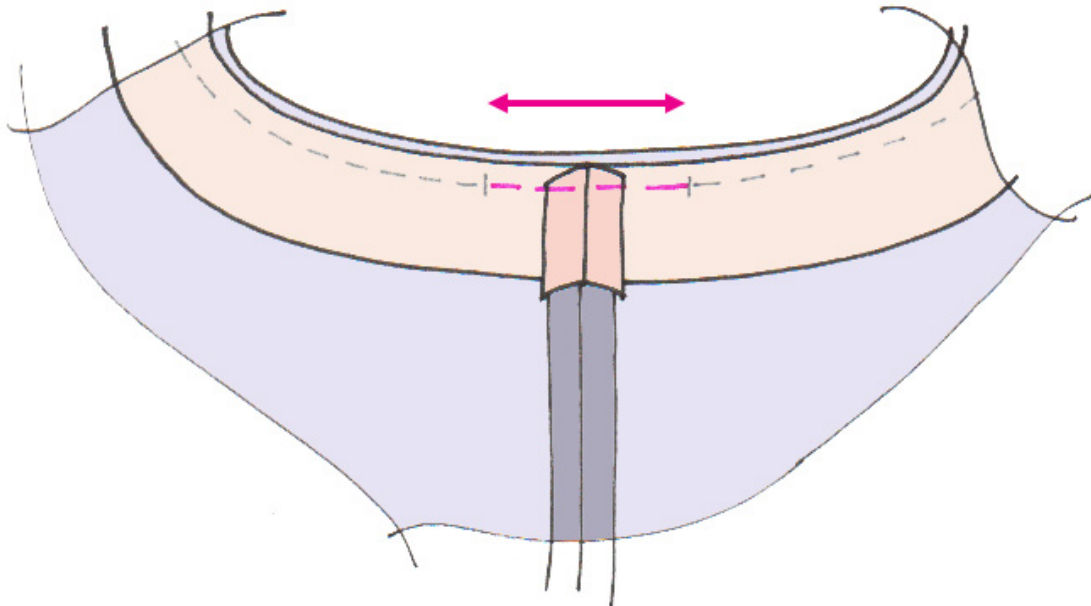
- Sur chaque extrémité non cousue du biais, marquez le milieu dos avec un crayon de tailleur



- Prenez uniquement les extrémités du biais et dégagez la blouse. Assemblez-les end/end. Piquez sur la marque du milieu dos. Recoupez les marges à 1cm de la couture. Ecartez les marges au fer.

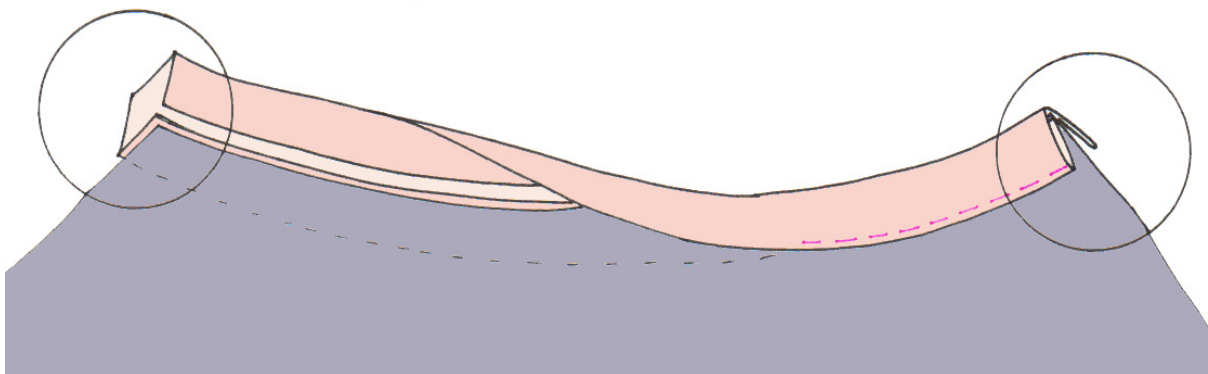


- Remplacez la blouse et le biais convenablement. Terminez la couture interrompue précédemment.



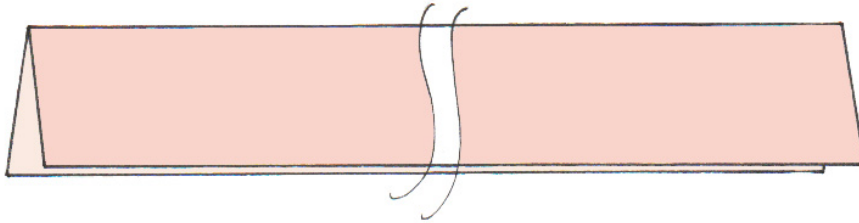
- Pliez le biais sur ses plis «naturels» et emballez ainsi le col de la blouse avec le biais.
- La moitié du biais est maintenant rabattue sur l'endroit de la blouse. Le pli du biais doit cacher la couture précédente.
- Surpiquez le biais à 2mm du pli.

(Les parties du schéma dans les cercles sont ce que l'on verrait si on coupait dans l'ouvrage.)

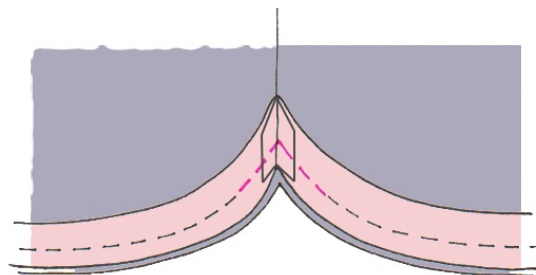
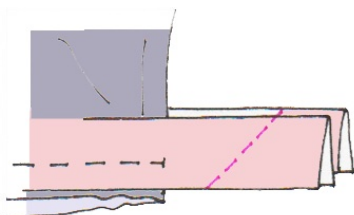
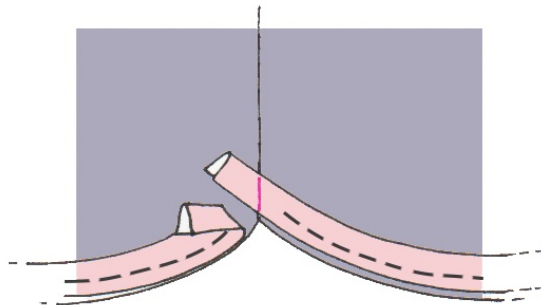


7. L'OURLET DU BAS

Pour finir l'ourlet du bas, faites un ourlet rapporté. Pour cela, utilisez deux morceaux de biais. Un morceau sera posé sur le devant et l'autre sur le dos. Si vous avez acheté du biais tout fait : dépliez-le totalement et repliez-le en deux env/env. Repassez-le.

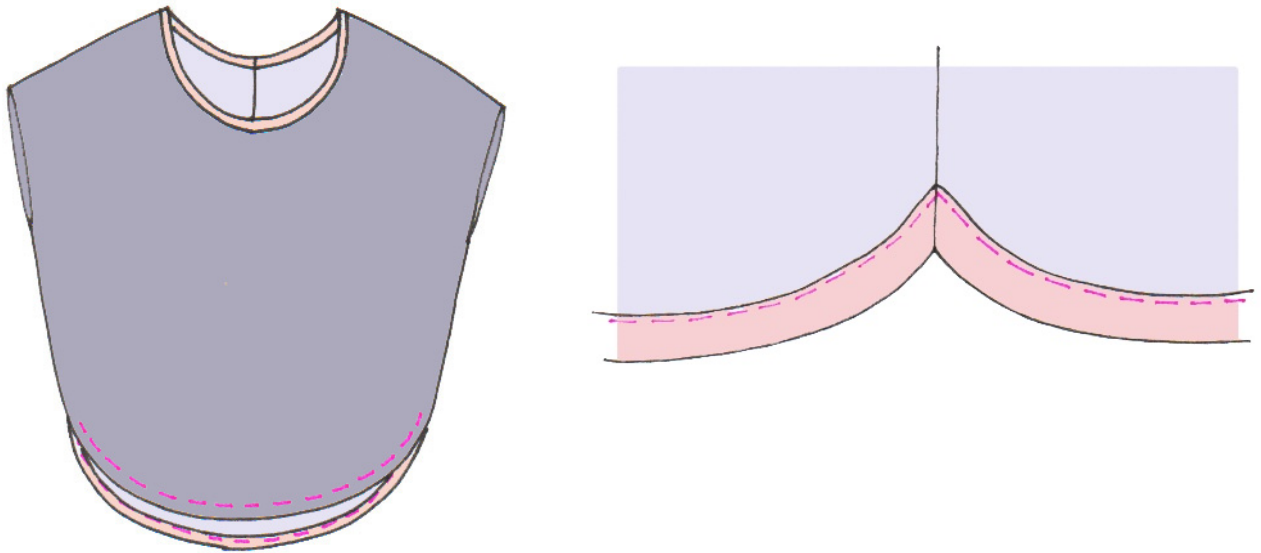


- Posez le biais plié contre l'endroit de la blouse, les bords coupés du biais et de la blouse sont du même côté.
- Piquez (les 3 couches ensemble) à 7.5mm (1/2 pied) du bord. Le raccord aux extrémités (repère «d») se fait de la même manière que pour le biais du col :
- Piquez les bandes de biais en vous arrêtant 2cm avant la couture du côté.
- Marquez les biais le long de la couture du côté de la blouse.
- Piquez les biais et recoupez les marges.
- Terminez la couture en pivotant dans l'angle.



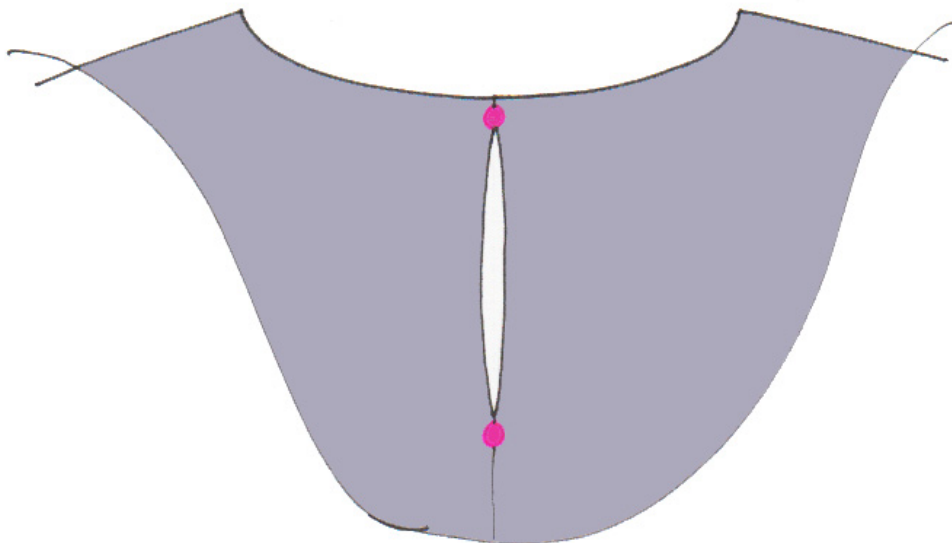


- Réduisez et crantez les marges. (Si votre tissu est délicat, ne crantez pas trop près au risque que le tissu ne s'effiloche au 1er lavage...)
- Rabattez complètement le biais sur l'envers de la blouse. Repassez soigneusement. Surpiquez à 2mm du pli du biais.



8. FINITIONS

- Pour terminer le dos, cousez les deux boutons décoratifs de part et d'autre de la fente.





Bravo !

Vous êtes arrivé au bout de votre ouvrage. Il ne vous reste qu'à vous y glisser ou à l'offrir et à chuchoter à qui a des oreilles « c'est moi qui l'ai fait ».

N'oubliez pas de nous montrer votre réalisation et de faire part de vos impressions et de vos idées sur les réseaux sociaux en utilisant les hashtags :

#patronmarguerite et #blousetterose

Retrouvez Blousette Rose sur :

Instagram



Facebook



Pinterest



Le livre :

L'Atelier couture de Blousette Rose

édition : www.creapassions.com



A bientôt!